

Parque Cultural
de San Juan de la Peña

Comarca de la Jacetania.

C/ Ferrocarril, s/n.

22700 Jaca. Huesca. España

Tel: +34 974 356 980 (ext. 40 y 41)

Fax. + 34 974 355 241

www.parqueculturalsanjuandelapeña.com

info@parqueculturalsanjuandelapeña.com

PARQUE CULTURAL DE SAN JUAN DE LA PEÑA

Rutas temáticas



BOTAYA - MONASTERIO NUEVO

DURACIÓN 1 h. 15 min.

DISTANCIA 2,5 km.

DESNIVEL 255 m.

TIPOLOGÍA: Camino tradicional.

ITINERARIO: Atractivo y corto recorrido que posibilita la visita al Monasterio Nuevo de San Juan de la Peña y la pradera del San Indalecio, desde uno de los pueblos más carismáticos del Parque Cultural de San Juan de la Peña: Botaya. Bello pueblo de ambiente y arquitectura puramente prepirenaica ubicado en la falda sur del macizo de San Juan de la Peña.

Interés cultural del itinerario.

En Botaya se encuentra la Iglesia parroquial de origen románico. Las reformas sufridas en el siglo XVIII han modificado parcialmente su aspecto. En sus muros se encuentran los restos del tímpano románico de la obra primitiva. Se trata de un tímpano de una excelente factura que muestra un Pantócrator rodeado de los cuatro evangelistas, así como un símbolo trinitario a sus pies.

Dentro de este núcleo, también destacan los tejados de losa típicos de la zona y el buen estado de conservación de la arquitectura tradicional de la región.

El itinerario por el que se asciende, era utilizado tradicionalmente por los peregrinos del camino de Santiago para acceder desde el lado sur de la sierra al monasterio de San Juan de la Peña. También era usado por los habitantes de la zona para comunicarse con el centro económico y de poder que era el Monasterio de San Juan de la Peña dentro del entorno.

La llegada a la pradera de San Indalecio se realiza por la balsa que los Monjes utilizaban para recoger el agua de la Sierra, junto al camino que lleva a la ermita de Santa Teresa.

Descripción del sendero.

El recorrido nace en el abrevadero junto a la carretera. Desde aquí y por la carretera, en dirección norte, se llega a una pronunciada curva, en la que se toma, a sinistras, el camino tradicional que asciende al monasterio nuevo.

El camino discurre por terreno forestal por bosque mixto de pino-quejigo y remonta en subida, primero en dirección norte y posteriormente en dirección noroeste hasta alcanzar la pradera de San Indalecio. Desde este punto se puede visitar el propio monasterio, el balcón de los Pirineos, la ermita de Santa Teresa o la de San Voto, todo ello en las inmediaciones de la pradera.