

Parque Cultural
de San Juan de la Peña
Comarca de la Jacetania.
C/ Ferrocarril, s/n.
22700 Jaca. Huesca. España
Tel: +34 974 356 980 (ext. 40 y 41)
Fax. + 34 974 355 241
www.parqueculturalsanjuandelapeña.com
info@parqueculturalsanjuandelapeña.com

PARQUE CULTURAL DE SAN JUAN DE LA PEÑA

Rutas temáticas



ERMITAS DE CENTENERO

DURACIÓN	6,5 h.	DISTANCIA	11,5 km.	DESNIVEL	350 m.
-----------------	--------	------------------	----------	-----------------	--------

TIPOLOGÍA: Pistas existentes y pequeño tramo de nueva apertura.

Interés cultural del itinerario.

En Centenero destacan las viviendas de grandes dimensiones de construcción tradicional. Este aspecto denota la riqueza e importancia con la que contaba Centenero antiguamente, seguramente ligada a la producción de cereales, lo que da origen al nombre de este singular pueblo. Los primeros datos que se tienen de Centenero son del año 1070.

En el núcleo se encuentra la iglesia de San Esteban de origen románico levantada a mediados del siglo XII y modificada posteriormente. Su interior se decoró con pinturas populares basadas en los elementos tradicionales. Sobre su puerta de acceso principal destaca un crismón que parece ser de la primitiva construcción románica.

La primera iglesia que se visita, la ermita de Santa María, fue construida en dos fases, a la primera corresponde el ábside románico y a la segunda el resto de la ermita. Destaca la ventana del ábside decorada con dos capiteles decorados con temas vegetales.

La segunda ermita, la de Santa Isabel, es la parroquial del desaparecido pueblo de Visús del Pueyo. La ermita de Santa Isabel es de nave única que se hundió y se reconstruyó posteriormente con todo tipo de materiales. De la construcción original queda la cabecera. Su interior contaba con una talla de la Virgen, pero fue destruida durante la Guerra Civil.

De la misma manera que en la ermita de Santa María, en el centro del ábside se encuentra un elegante y raro ventanal jaqués compuesto de doble arquivolta. La arquivolta exterior está decorada de ajedrezado jaqués y la interior de baquetón. Se apoyan en un par de capiteles con sus pequeñas columnas y basas. El capitel de la izquierda está decorado con dos aves enfrentadas por el pico y el de la derecha con motivos vegetales.

Descripción del sendero.

El camino a la ermita de Santa María nace desde una pista que surge al finalizar la calle que recorre en sentido ascendente todo el pueblo. Nada más iniciar el recorrido, la ermita de Santa María se hace visible a lo lejos. Se continúa por esta pista hasta llegar a la altura de la ermita a la que se llega por un camino enclavado en pequeñas rayas de roca.

Para ir desde este punto a la ermita de Santa Isabel, se deshace el camino durante aproximadamente un kilómetro hasta que se toma una pista a mano derecha. Desde este punto se sigue la pista que asciende de manera continua hasta llegar a la ermita de Santa Isabel.

El descenso hasta el núcleo de Centenero se realiza por la misma pista por la que hemos ascendido, pero también existe la posibilidad de descender una senda por mitad de la montaña. Esta opción está descrita en la fase 1 del proyecto de la “Red de senderos del Parque Cultural de San Juan de la Peña” redactado por el ingeniero de Montes, Alberto Giménez Anaya.